

それでこそ ロータリー

* 1953年

Musical score for piano and voice. The piano part consists of three staves. The vocal part is in soprano C-clef, common time, with lyrics: とおいたきにはてをふりあおうよ (And at that time, I'll say hello). The piano accompaniment features eighth-note chords and bass line.

Continuation of the musical score. The vocal part continues with: どこであつてもやあといおうよ (Wherever I am, say hello). The piano accompaniment maintains its eighth-note chordal texture.

Continuation of the musical score. The vocal part continues with: みつけたときにはおいとよばうよ (When I find you, say hello). The piano accompaniment continues with its eighth-note chords.

Continuation of the musical score. The vocal part continues with: とおいたきにはてをふりあおうよ (And at that time, I'll say hello). The piano accompaniment continues with its eighth-note chords.

Continuation of the musical score. The vocal part continues with: それでこそローロータリー (That's why it's called rotary). The piano accompaniment continues with its eighth-note chords.

- それでこそロータリー
- 一、どこで会つてもやあと言おうよ
見つけた時にやおいと呼ばうよ
遠い時には手を振り合おうよ
それでこそローローロータリー
- 二、笑顔笑顔で語り合おうよ
心心で結び合おうよ
みんな世の為働き合おうよ
それでこそローローロータリー
- 三、どこの国にも友が居るよ
みんな一つの輪になろうよ
同じ心で親しみ合おうよ
それでこそローローロータリー

ピアノ伴奏 東京RC
作詞 矢野一郎
編曲 野田精一